

Fiche Technique Son

Vertiges de la Mue

L'oiseau Ravage

Pour mener à bien ce concert, nous avons besoin

- D'un système de diffusion professionnel de type L Acoustic, Nexo, Amadeus, adapté au lieu et à la jauge, avec renfort de basse
- Et une console numérique ou analogique (plus périphériques) intégrant deux EQ semi-paramétriques et deux plateaux par tranche.

La régie devra être au centre et à niveau du public.

Sur scène, deux retours indépendants de même qualité.

N'hésitez pas à nous proposer des équivalences matérielles.

Pour tout événement en extérieur, merci de prévoir les bonnettes, il arrive que le vent se lève !

Backline

Un piano (de préférence à queue) accorder à 440 Hz.

Si la location du piano pose problème, n'hésitez pas à nous contacter. Nous trouverons une solution.

PATCH

Piste	Instrument	Micro	Pied
1	Grosse caisse	shure beta 52	1 Petit pied
2	Caisse claire top	Sm 57	1 Petit pied
3	Caisse claire bottom	D6	1 Petit pied
4	Charley	SM81	1 Grand pied
5	Cymbales	SM 57	1 Grand pied
6	Tom	E 604	Pince
7	Overhead L	oktava	1 Grand pied
8	Overhead R	oktava	1 Grand pied
9	Saxophone Alto	Micro pince fourni CC100	
10	Platine Vinyle L	DI ou 1 SM57	Prévoir câble Jack / RCA
11	Platine Vinyle R	DI	Prévoir câble Jack / RCA
12	Piano L	AKG C414 ou KM 184 ou C535	1 grand pied
13	Piano R	AKG C414 ou KM 184 ou C535	1 grand pied
14	Voix Charlène	Beta 87 fourni	1 grand pied
15	Voix Marek	SM 58	1 grand pied