

FICHE TECHNIQUE

FORMATION :

Charlène Moura : Saxophone, voix, objets sonores

Marek Kastelnik : Piano acoustique, voix

DURÉE DU CONCERT :

Environ 1h

SCÈNE au Minimum:

Ouverture 3m, Profondeur 3m

BACKLINE :

Idéalement un piano (droit ou à queue), accordé à 440Hz.

DIFFUSION :

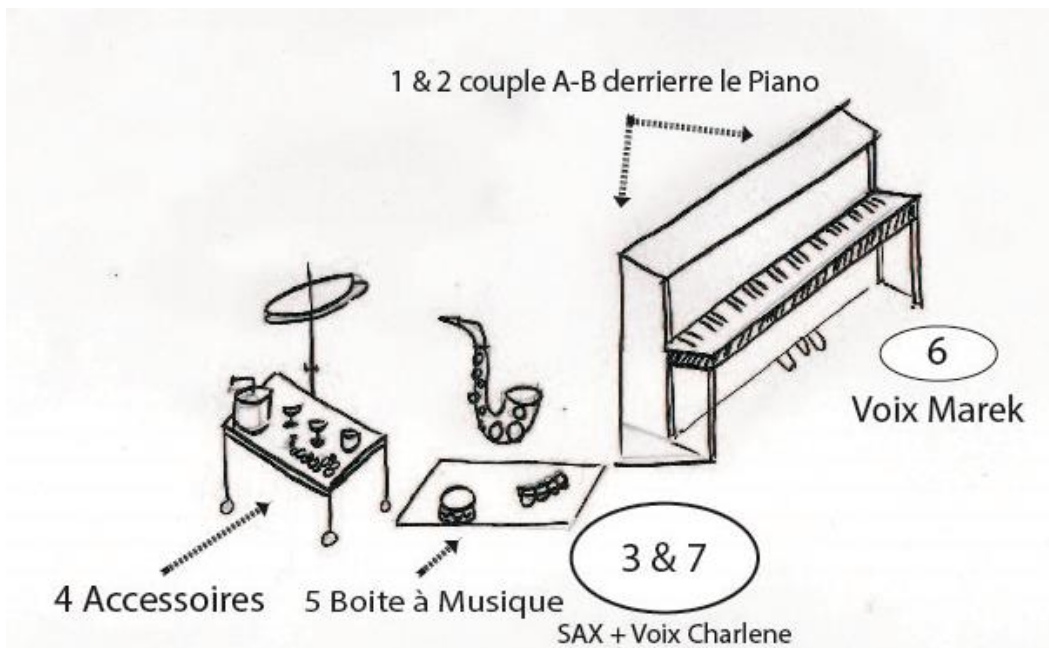
- Système de diffusion stéréo, avec renfort de grave, de puissance et couverture adaptée à la salle.
- 2 retours sur 2 circuits indépendants

Suivant la jauge et l'espace, **Patch 1 (petit lieu semi Acoustique) ou 2 ci-joint,**

LOGE :

Prévoir 1 loge pour 2 à 3 personnes

PLAN DE SCENE :



Pour toutes questions concernant la fiche technique, n'hésitez pas à nous contacter !

L'Oiseau ravage. Marek Kastelnik : 06 23 47 43 20

Patch 1 Oiseaux Ravages

			48V	Pieds de micro
1	Piano	AKG C214 ou KM 184	x	x
2	Piano	AKG C214 ou KM 184	x	x
3	Ambiance 1	KM 184	X	X
4	Ambiance 2	KM 184	X	X

Patch 2 Oiseaux Ravages

			48V	Pieds de micro
1	Piano	AKG C214 ou KM 184	x	x
2	Piano	AKG C214 ou KM 184	x	x
3	Sax	RE 20 ou MD 421	X	X
4	Accessoires	KM 184	X	X
5	Boite à musique (micro optionnel)	ATM 350 ou Beta 98 HS	X	X
5 Bis	Grosse Caisse	Type Shure Beta 52 A	X	X
6	Voix Marek	SM 58		X
7	Voix Charlène	SM 58		X